

Del Video Blog al Streaming

Evolución, problemas y futuro

El VideoBlog

[Descargar Video](#) (4Mb, .mov)



Link directo
Quicktime, AVI, etc.

Player incorporado
en el website

Hosteado por servicio
Youtube, Vimeo, etc.

Ancho de banda
Nadie lo ve

Enorme costo de ancho de banda
Players distintos para cada sistema
Calidad baja
Lentitud y distribución imposible

El servicio se encarga de
distribución, ancho de banda,
velocidad, servicios extra

1996-2000

1998-2006

2006-20xx

Evolución

Por donde comenzar?

Noticias?

Música?

Cuan seguido?

Como?

Documental?

De qué?

Tengo el tiempo suficiente?

ACTUAR?

Nicho?

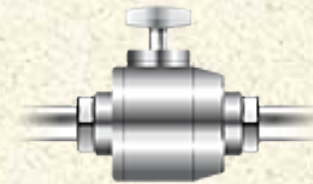
Equipamiento Técnico



**Cámara
de fotos con video
o de video**



**Software de
edición de video**



Banda ancha

Herramientas

Producción



Coordinar gente, locaciones, escenarios, iluminación, guión, noticias, novedades...

Producción, pre, post...

Grabación



FabioTV #2

Grabación

Edición



FabioTV #2

La temible edición

Costos



Software



Hardware



Conectividad



Producción



Edición

Lo principal:



Tiempo

Cuanto cuesta realmente

Que falta?

- Ancho de banda
- Procesamiento de video
- Software accesible preparado para VideoBlogs
- Soluciones integrales de la cámara al blog
- Mayor cantidad de videoblogs locales
- Mayor cantidad de programación
- Mayor regularidad
- Mayor calidad del producto final

Proyectos locales

- MiraVos
- Pindonga
- LemonTV
- AhoraCine
- Profesor Gordon
- DotPodTV
- VLogLady
- TongooTV
- Artista On Demand
- Inforsertec
- Bucanero
- Vlogasario
- La Loca de Mierda
- Plan V



El Streaming de video



¿El fin del VideoBlog? o
¿el comienzo de una nueva era?

¿donde está la novedad?

En vivo

Sucio y desprolijo: el streaming

Comenzar



cámara web

+



computadora

+



Internet

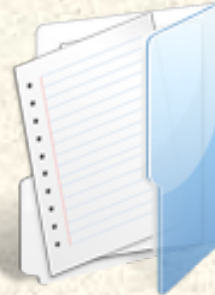
Comenzar por lo más básico

Producción



Videos para incluir

+



Textos, Overlays, Logos

+



Música

Pre producción

Equipamiento Técnico



Streamer ocasional



Pro



Semi Pro



Tres esquemas

Transmisión



Conductores



Cámaras



Extras



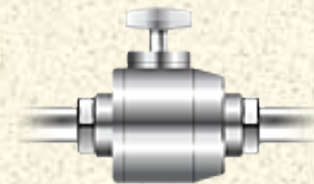
Audio



Chat en vivo



Director



Conexión

En vivo

Mixer



VidBlaster

Mezclar

Costos

Channel Plan	Network Plan
1 Premium Channel	Up to 10 Premium Channels
25 GB included	200 GB included
\$1.50 /GB extra	\$0.80 /GB extra
25 GB included	200 GB included
\$1.50 /GB extra	\$0.80 /GB extra
HD, up to 1.7 Mbps	HD, up to 1.7 Mbps
\$350/mo BUY NOW	\$1250/mo BUY NOW

	Whitelabel	Business	Private	Free
Monthly Fee	199 €* <small>i</small>	99 €* <small>i</small>	12,90 €* <small>i</small>	Free
Inclusive Traffic	50,000 Viewer Minutes <small>i</small>	50,000 Viewer Minutes <small>i</small>	25,000 Viewer Minutes <small>i</small>	10,000 Viewer Minutes <small>i</small>
Additional Traffic	2,90 €/1,000 Viewer Min. <small>i</small>	2,90 €/1,000 Viewer Min. <small>i</small>	✗	✗
Storage	100 GB <small>i</small>	50 GB <small>i</small>	5 GB <small>i</small>	500 MB <small>i</small>
Unlimited	✓ <small>i</small>	✓ <small>i</small>	✓ <small>i</small>	30 Minutes <small>i</small>
	✓	✓	max. 500	max. 50
	✓	✓	✗	✗
	✓	✓	✗	✗
	✓	✗	✗	✗
	✓	✗	✗	✗
	✓	✗	✗	✗

Please register for free to order a Whitelabel or Business account [Register Now!](#)

Option 1: Simple Monthly Plans

More Savings, Regular Usage, Mobile

Mobile (broadcaster)	Included (monthly viewer hours)	Additional (viewer hours)	Pay (per month)	Choose (your plan)
Yes	500	\$0.40	\$49	Select
Yes	2,000	\$0.30	\$179 <small>8% off</small>	Select
Yes	11,000	\$0.20	\$879 <small>18% off</small>	Select

a \$199 cancellation fee will be applied should users downgrade from a Monthly Plan to a Pay-As-You-Go plan or if the account is canceled

Option 2: Pay as You Go Pricing

No Monthly Fees, No Contracts, No Wasted Bandwidth EVER

Use (monthly viewer hours)	0 to 1,000	1,001 to 5,000	5,001 to 50k	50k+
Pay (\$/viewer hour)	\$1.00	\$0.75	\$0.50	\$0.25

[Select](#)

Que Falta?

- BANDA REALMENTE ANCHA, upload
- Software integrador estable
- Mejores métodos para enviar la información
- Mixer de video decente
- Software de efectos en vivo decente y pensado para uso profesional o serio
- Tituladores en vivo
- Definir un estandar más allá de Adobe
- Falta un distribuidor P2P de contenidos

Conclusiones

- Hay suficiente nichos como para explorar temáticas
- Hay que expandirse a latinoamérica, el público local es demasiado arrogante y juzga demasiado pronto
- El software es un freno pero no bloquea
- El ancho de banda es un inconveniente mayor y bloquea las posibilidades creativas y de calidad
- Tanto streamings como video blogs tienen mucho camino por delante y han recorrido muy poco
- El público masivo no tiene la paciencia que hace falta para la velocidad de descarga lamentable de nuestros ISP

Muchas Gracias!!

Fabio Baccaglioni

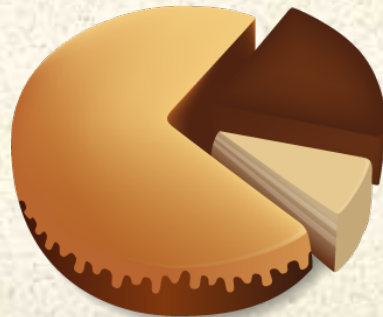
www.cakedivision.com

www.fabio.com.ar

www.tecnogeek.com

www.fabiotv.com

mail: fabiomb@gmail.com



**Cake
Division**